

2001000104040043
EXAMINATION NOVEMBER 2024 (ATKT EXAM)
BACHELOR OF ARTS (FOURTH SEMESTER)
SANSKRIT - IX - LEVEL 4

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (FOURTH SEMESTER)**
 - b. Name of the Subject : **SANSKRIT - IX - LEVEL 4**
 - c. Subject Code No : **2001000104040043**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો .(ગમે તે પાંચ)

10

Answer briefly: (any five)

1. ધનંજયને ક્યાંના અને કયા રાજાનો આશ્રય મળ્યો હતો ?
Where and which king did Dhananjaya get Shelter?
2. નૃત્યના કેટલા પ્રકાર છે ?કયા કયા ?
How many types of નુત્ય? Which are?
3. દશરૂપકના કેટલા વિભાગ છે ?
How many divisions of 'દશરૂપક'?
4. સંધિ એટલે શું ?
What is 'સન્ધિ'?
5. વ્યતિરેક અલંકારના કેટલા પ્રકારો છે ?
How many types of 'વ્યતિરેક' Alankar?
6. 'શિખરિણી' છંદનું ગણબંધારણ જણાવો.
Write the Structure of 'શિખરિણી'?

7. 'म ल न त त गा गा' क्या छंदनुं गणबंधारण छे?
'म भ न त त गा गा' is a Structure of which metre ?

Q.2 A) कारिका समजावो . (गमे ते बे) 8
Explain कारिका (any two)

1. अवस्थानुकृतिर्नाट्यं रूपं दृष्यतयोच्यते ।
रूपकं तत्समारोपाद् दशधैव रसाश्रयम्॥
2. वस्तु नेता रसस्तेषां भेदकः वस्तु च द्विधा ।
यत्राधिकारिकं मुख्यमङ्गं प्रासङ्गिकं विदुः ॥
3. प्रख्यतोत्पाद्यमिश्रत्वभेदात्त्रेधापि तत्त्रिधा ।
प्रख्यातमितिहासादेरुत्पाद्यं कविकल्पितम् ॥
4. अवस्था पञ्च कार्यस्य प्रारब्धस्य फलार्थिभिः ।
आरम्भयत्रप्राप्त्याशानियताप्तिफलागमा ॥

B) छंद बंधारण तथा उदाहरण सहित समजावो. (गमे ते अके) 5
Explain the Verse Structure with examples.
१) पृथ्वी २) शार्दूलविक्रीडित

Q.3 टुकनोध लपो: (कोछपण बे) 13
Write notes: (any two)

1. धनंजय अने दशरुपक
Dhananjay and Dasharupak.
2. कार्यावस्था:
3. अर्थोपक्षेपक:
4. कथावस्तुना प्रकारो
Types of कथावस्तु

Q.4 A) अलंकार लक्षण तथा उदाहरण सहित समजावो .(गमे ते अके) 4

Explain the Alankara giving characteristics and Example (any one)

१) निदर्शना

२) अर्थान्तरन्यास

B) Compare and Contrast of the following (any one)

6

१) दृष्टान्त - प्रतिवस्तूपमा

२) व्याजस्तुति-व्याजोक्ति

C) अलंकार ओणप्ती समजावो. (गमे ते अेक)

4

Identify and explain the metaphor.

१. क्षीणः क्षीणोऽपि शशी भूयो भूयोऽभिवर्धते सत्यम् ।
विरम प्रसीद सुन्दरि यौवनमनिवर्ति यातं तु ॥

२. उदयति विततोर्ध्वरश्मिरज्जावहिमरुचौ हिमधाम्नि याति चास्तम् ।
वहति गिरिरयं विलम्बिघण्टाद्वय परिवारितवारणेन्द्रलीलाम् ॥
